



Az aszalás eszközei

Elmondta:
Nagy Dániel
Panyolán
2012.10.05.



A projekt az MNVH Elnökségének értékelése alapján a Nemzeti Vidékfejlesztési Program Irányító Hatósága jóváhagyásával valósult meg.



Európai Mezőgazdasági Vidékfejlesztési Alap:
a vidéki területekbe beruházó Európa



DARÁNYI IGNÁC TERV



Általános eszközök

- Emberi szándék
- Emberi erő
- Gyümölcs
- Kés (nyolcadoló almánál)
- Aszaló berendezés
- Aszaló tálca
- Folyóvíz
- Fa tekenő
- Rosta
- Kemence
- Venyige
- Vászontarisznya, szellős tároló
- Padlás
- Pizskafa



Aszalótálca elnevezések

- Kas
- Cserény

Régen



Most





Aszaló berendezések

- Kemence
- Aszalóház
- Gáztűzhely
- Elektromos aszaló (házi)
- Napkollektor
- Gáz vagy elektromos aszaló berendezés tálcás
- Gáz vagy elektromos aszaló berendezés szalagos

Napkollektor



Gáz vagy elektromos aszaló berendezés tálcás



Gáz vagy elektromos aszaló berendezés szalagos





Tüzelő anyagok

- Fa
- Venyige
- Dióhéj
- Hulladék fa
- Gally
- (napfény)

Napon alma- és szilvaaszalás



Aszalás Kínában



Régi aszalóház

- Középen volt a bejárata.
- A képen egyenes kemencéjű szilvaaszaló





Új aszalóház

- Fémszerkezetű kocsikon toljuk a kasokat ki és be
- A kasok már nem fonottak, hanem fakészítésűek
- A tüztér belseje fém

Elektromos aszalók

- 5 aszalótálca
- Kapacitás: 3-5 kg gyümölcs
- Aszalási idő: 6-32 óra



Emberi szándék





- **Burget Lajos: Hinni a csodában**

- Ahol a kelő Nap arcát a Tiszában, Szamosban, Túrban mossa és Szatmár, Bereg és a Nyír selymes fűvébe törölközik, amerre reggel a vendéget kakaszó ébreszti a parasztház tömött párnái között, ahol fatoronyból hív a harang áhítata, amerre az erdő vadja, koronás szarvas, őz és vadkan, tarka fácán indul potyára, azon a tájon, amerre százéves tölgyön ül figyelve a sas, a holló, a karvaly, ott, amerre az alma, az akác, a szilva virága a menyasszonyi fátyol, ahol a szőnyeget a kiránduló talpa alá a kikerics, a tőzike, kárpáti sáfrány, a sárga tyúktaréj, a vitézkosbor, a nőszirmo kínálja, azon a vidéken, ahol a fecskék, partifecskék, rigók, sármányok és más daloló madarak szolgáltatják az égi muzsikát, ott, ahol szagos asszonykezek öltik kézimunka virágjában álmait, amerre sárkányi, kígyói, Erős Jánosai, tudalmatos juhászai népesítik be a képzeletet, az országnak ama szegletében, amerre pogány temetőt idéző fejfák sorakoznak, ott, ahol másutt nem található ételeik illata lengi be a konyhák környékét, a földvár mellett éjjelente honfoglaló vizek lovas árnyai lebegnek, egy tájon, amerre szívből jön az adjonisten és a fogadjisten, ott, ahol ősi dal ritmusára ropják a fergeteges táncokat, amerre Kárpátokból lesétált óriás fenyők őrzik a portákat, arra amerre a folyókból pimasz halak ingerlik a horgászt, azon a tájon, ahol a csóka hullatta dióból kelt ligetek kínálják az árnyat, amerre nem ismerik a lehetetlent, ahol a futóhomok dűnéit is megzabolázzák az erdővel ott, ahol az égtájak a napraforgó aranysárga tányérja mutatja, amerre három határnál érnek véget az utak, azon a tájon kalapod mellé tűzheted a bakcsó, a daru, a fekete gólya és a gém tollát, ott, ahol révész ereje húzza a hidast a tulsó partra, amerre a városok sok embert örvendeztetően otthonosak, ott, ahol az itt élőknek a múltban gyökerező bölcsesség a jelen élni akarásával egyesül, és ott, ahol eljőve az este, a Nap megint a Tiszában frissíti pihenés előtt az arcát, ott van Szabolcs-Szatmár-Bereg, a táj, mely nyitott szívvel várja azokat, akik még hiszik és szeretik a csodát.



A prezentációt készítette: Szaniszló Katalin

A bemutatott eszközöket a család adta kölcsön.

A képeket az interneten találtuk.